MIGRAAAAANTS

ON EST TROP NOMBREUX SUR CE PUTAIN DE BATEAU

L'association Arts en Scènes a choisi d'inscrire sa dernière création au cœur des préoccupations contemporaines. **Migraaaants**, une comédie noire et puissante du dramaturge franco-roumain **Matei Visniec**, aborde avec une lucidité mordante la **question universelle des migrants et de la crise humaine** qu'elle représente. Entre cynisme et humour noir, ce spectacle documentaire est un miroir tendu à notre société globalisée. Sa résonance avec l'actualité est forte, ce qui en fait une proposition théâtrale toujours pertinente, 10 ans après sa création. D'une durée d'**1h20**, elle offre une traversée émotionnelle intense et sans concession.

Matei Visniec, entre le politique et l'absurde

Matei Visniec, écrivain, poète et journaliste à Radio France Internationale, est l'une des figures majeures du théâtre contemporain. Né en Roumanie en 1956 et exilé en France depuis 1987, il est l'auteur d'une quarantaine de pièces jouées dans plus de 30 pays. Dans ce texte modulaire composé de scènes courtes et de situations dramatiques (inspirées de faits réels), il suggère le grand dilemme moral dans lequel se trouve l'Europe face aux flux migratoires et veut capter le côté émotionnel et humain du phénomène.

Une mise en scène tout en nuances

La mise en scène de **Susanne Schmidt** réussit le pari délicat d'alléger la noirceur intrinsèque du sujet. Elle a su insuffler des touches de légèreté et de poésie dans ce thème pourtant tragique, permettant au public de ne jamais sombrer dans le désespoir total. Cette approche nuancée met en valeur le texte de Visniec et souligne l'humanité de chaque situation. Les éclairages sont conçus par **David Chiche**.

Arts en Scènes et l'Équipe Artistique

Notre association, **Arts en Scènes** (Vannes), œuvre depuis 15 ans à la promotion du spectacle vivant en proposant des pièces de théâtre variées et des cours de théâtre pour enfants, adolescents et adultes. Avec cette création, nous réaffirmons notre engagement en faveur du spectacle vivant comme outil de réflexion.

La pièce est servie par huit comédiens et comédiennes : **Dominique Auffret, Cécile Bonaldi, Valérie Busson, Catherine Chiche, Julien Fortin, Jean-Luc Hary, Marie-Laure Malouines et Andrei Vestemeanu**. Unis par une énergie et des valeurs communes, ils incarnent avec justesse et force ce chœur de destins ballottés.

Prochain spectacle

6 décembre 2025, 20H30
Palais des Arts (Vannes – Salle Ropartz
Tarifs : 12€ (6€ étudiants et chômeurs)

Réservation

contact@artsenscenes.fr
https://arts-en-scenes.s2.yapla.com/fr/event-96242

Durée 1H20
Photos @HervéMahé